ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2569 วันเสาร์

อัพเดต 4/8/2569

ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
1	104 (Grand Piano)													
1	105 (Grand Piano)													
1	106													
2	201 Upright													
2	202 (Grand Piano)													
2	203 (Grand Piano)		661401-165 MAJOR STUDY VII (TROMBONE) / อ.สรพจน์ / C / ปี 4 / 1 คน	661401-165 MAJOR STUDY VII (TROMBONE) / อ.สรพจน์ / C / ปี 4 / 1 คน	661201-165 MAJOR STUDY III (TROMBONE) / อ.สรพจน์ / C / ปี 3 / 1 คน	661301-165 MAJOR STUDY V (TROMBONE) / อ.สรพจน์ / C / ปี 3 / 2 คน		661101-165 MAJOR STUDY I (TROMBONE) / อ.สรพจน์ / C / ปี 1 / 1 คน	661201-165 MAJOR STUDY III (TROMBONE) / อ.สรพจน์ / C / ปี 2 / 2 คน					
2	204 (Double Bass)													
2	205													
2	C 201													
2	C 202													
3	301-302 (Percussion)													

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2569 วันเสาร์

อัพเดต 4/8/2569

ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
3	303 (Piano)													
3	304 (Piano)													
3	305 (ELECTONE)													
3	306 (Piano)													
3	307 (Ensemble)				661446-165 MAJOR STUDY VIII (TUBA) / อ.ธันยวัฒน์ / C / ปี 4 / 1 คน	จอง อ.ธันย์วัฒน์		จอง อ.จิรพัฒน์/	661301-165 MAJOR STUDY V (EUPHONIUM) / อ. จิรพัฒน์/ C / ปี 3 / 1 คน					
3	308 (Ensemble)													
3	308.1 (Control room)													
3	309 (Ensemble)													
3	310 (Percussion)													
4	401 (Guitar)	663101-165 APPLIED STUDY I (ELECTRIC GUITAR) / อ.วุฒิชัย / J / ปี 1 / 4 คน				**Music Plus**								
4	402 (Guitar)													

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2569 วันเสาร์

อัพเดต 4/8/2569

ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
4	403 (Bass)			663101-165 APPLIED STUDY I (TRUMPET) / อ.พีรพัฒน์ J / ปี 1 / 1 คน	663103-165 PERFORMANCE LABORATORY I (TRUMPET) / อ.พีรพัฒน์ / J / ปี 2 / 1 คน	663203-165 PERFORMANCE LABORATORY III (TRUMPET) / อ.พีรพัฒน์ / J / ปี 2 / 1 คน								
4	404 (Drums Set)													
4	405 (Drums Set)													
4	406 (Drums Set)													
4	407 (Ensemble)			663103-165 PERFORMANCE LABORATORY I (SAXOPHONE) / อ.ลักขชัย / J / ปี 1 / 3 คน			663203-165 PERFORMANCE LABORATORY III / (SAXOPHONE) / อ. ลักขชัย / J / ปี 2 / 3 คน							
4	408 (Ensemble)					**MUSIC PLUS**								
4	409 (Ensemble)													
4	410 (Ensemble)													
4	411 (Ensemble)													
4	414 (Piano)													
4	415 (Piano)													

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2569 วันเสาร์

อัพเดต 4/8/2569

ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
4	416 (Piano)													
4	417 (Piano)													
4	418 (Piano)													
4	419 (Piano)													
4	420 (Piano)													
4	421 (Piano)													
5	หอดนตรีศ.ศรึงใจ บูรณสมภพ	669442-165 ADVERTISING AND E-COMMERCE กลุ่ม 701/ อ.นิธิภัทร์ / MEB / ปี 3 / หอดนตรี ศ.ศรึงใจ ฯ / 105 คน (เริ่ม ส. 18 ก.ค.69)		669307-165 MANAGING AND DEALING WITH FAN CLUBS กลุ่ม 701/ อ.พงศ์จักร / MEB / ปี 3 / หอดนตรี ศ.ศรึงใจ ฯ / 105 คน (เริ่ม ส. 18 ก.ค.69)			667305-165 LAWS FOR ENTERTAINMENT INDUSTRY กลุ่ม 701/ อ.ศตวรรษ / MEB / ปี 3 / หอดนตรี ศ.ศรึงใจ ฯ / 105 คน (เริ่ม ส. 18 ก.ค.69)							
7	701													
1	MP 102													
2	MP 201 Keyboard	Music Plus												
2	MP 202 ห้องพักอาจารย์													

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2569 วันเสาร์

อัพเดต 4/8/2569

ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
3	MP 301	Music Plus												
3	MP 302	Music Plus												
3	MP 304	Music Plus												
4	MP 401													
4	MP 402													
4	MP 404 ห้องพักอาจารย์													
5	MP 501													
5	MP 502													
5	MP 503													
5	MP 504													
5	MP 505 (Electrice Guitar)													

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2569 วันเสาร์

อัพเดต 4/8/2569

ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
5	MP 506													
3	Lab 1 (Mac)			668102-165 PRINCIPLES AND METHODS OF PROFESSIONAL PRESENTATION I กลุ่ม 701/ อ.วิกรม / MEB / ปี 1 / ห้อง Lab 1-2/ 80 คน (เริ่ม ส. 18 ก.ค.69)										
3	Lab 2 (Pc)													
3	314-316 ตึกสนง. อธิการบดี (บรรยายอย่างเดียว)	667103-165 CONSUMER BEHAVIOR AND DATA ANALYSIS กลุ่ม 901 / อ.จิรโรจน์ / MEB / ปี 1 / 314-316 / 80 คน (เริ่ม ส. 25 ก.ค.69)		667103-165 CONSUMER BEHAVIOR AND DATA ANALYSIS กลุ่ม 902 / อ.จิรโรจน์ / IDM / ปี 1 / 314-316 / 85 คน (เริ่ม ส. 25 ก.ค.69)										
3	317													
8	ห้องโถง 107 (โถงศิลป์ พีระศรี 2)		669403-165 CREATIVITY MEDIA / อ.ธนบูลย์ ดูรอย /IDM / ปี 4 /52 คน (เริ่ม ส. 18 ก.ค.69)				669309-165 SOCIAL AND NEW MEDIA SKILLS / อ.วรดา/โถง 1 ชั้น 8/ IDM ปี 4 /55 คน (เริ่ม ส. 18 ก.ค.69)							
2	Black Box 8106													
8	8108		675102-367 MUSIC INNOVATION MANAGEMENT / ผศ.ดร.สันติธร / PHD / ปี 1 / 2 คน											
8	8109	670505-265 PHILOSOPHY AND AESTHETICS OF MUSIC / อ. ดร.ณัฐวุฒิ / MAS / ปี 1 / 13 คน			(บางครั้ง) 670552-265 MARKETING IN MUSIC BUSINESS / ผศ.ดร.ศักดิ์สิทธิ์ / MAS / ปี 1 / 3 คน		670501-265 RESEARCH METHODOLOGY IN MUSIC, 670502-265 RESEARCH METHODOLOGY IN MUSIC BUSINESS, 670503-265 RESEARCH METHODOLOGY IN MUSIC EDUCATION / อ. ดร.นุกูล / MAS / ปี 1 / 13 คน							
-1	ศร.3004	669203-165 PUBLIC SPEAKING AND INFLUENCING DEVELOPMENT กลุ่ม 901 / อ.อรรครัตน์/ / MEB / ปี 4 / ศร.3004/ 85 คน (เริ่ม ส. 25 ก.ค.69)		668441-165 SEMINAR IN ENTERTAINMENT INDUSTRY กลุ่ม 701/ ผศ.ดร.ศักดิ์สิทธิ์ / MEB / ปี 4 / ศร.3004 / 85 คน (เริ่ม ส. 25 ก.ค.69)				667302-165 BRANDING กลุ่ม 701 / อ.อมรฤทธิ์ / MEB / ปี 4 / ศร.3004 / 85 คน (เริ่ม ส. 25 ก.ค.69)						
1	ศร. 3103			669203-165 PUBLIC SPEAKING AND INFLUENCING DEVELOPMENT กลุ่ม 902/ อ.อรรครัตน์/ IDM / ปี 2 / ศร3103 / 75 คน (เริ่ม ส. 25 ก.ค.69)			667201-165 ENTERTAINMENT INDUSTRY MARKETING กลุ่ม902 / ผศ.ดร.ศักดิ์สิทธิ์ / IDM / ปี 2 / ศร3103 / 75 คน (เริ่ม ส. 25 ก.ค.69)							
1	อจ.2-201/203 คณะจิตรกรรมฯ			668 302-165 ADVERTISING AND AGENCY MANAGEMENT IN MARKETING กลุ่ม 901 / อ.อมรฤทธิ์ / IDM / ปี 3 / อจ.2-201/203 / 75 คน (เริ่ม ส. 25 ก.ค.69)				667301-165 TRENDS IN MUSIC BUSINESS AND STRATEGIES / ดร.สรัญ / อจ.2-201/203 / IDM / ปี 3 / 70 คน (เริ่ม ส. 25 ก.ค.69)						
1	อจ.2-204 คณะจิตรกรรมฯ													