

ตารางการใช้บริการห้อง ภาควิชาการศึกษาลาย ปีการศึกษา 2568 วันศุกร์

19/1/2569

อาคาร	ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
คณะดุริยางา	1	104 (Grand Piano)													
คณะดุริยางา	1	105 (Grand Piano)													
คณะดุริยางา	1	106													
คณะดุริยางา	2	201													
คณะดุริยางา	2	202					661446-165 MAJOR STUDY VIII (PIANO) / ผศ.จามร / 4 / 1 คน	661106-165 PERFORMANCE CLASS II, 661209-165 PERFORMANCE CLASS IV / อ.นาวิ / C / ปี 1 - 2 / 20 คน	661308-165 CHAMBER MUSIC ENSEMBLE II / ผศ.จามร / ปี 2 - 3 / 15 คน	661301-165 MAJOR STUDY V (PIANO) / ผศ.จามร / C / ปี 3 / 4 คน			จอง ผศ.จามร		
คณะดุริยางา	2	203													
คณะดุริยางา	2	204													
คณะดุริยางา	2	205													
คณะดุริยางา	2	C 201													
คณะดุริยางา	2	C 202													
คณะดุริยางา	3	301 (Piano)													
คณะดุริยางา	3	302 (Piano)													
คณะดุริยางา	3	303 (Piano)						663201-165 APPLIED STUDY III (TRUMPET) / อ.พีรพัฒน์ J / ปี 2 / 1คน (เริ่ม 9 ม.ค. 69)	663104-165 APPLIED STUDY II (TRUMPET) / อ.พีรพัฒน์ J / ปี 1 / 1 คน (เริ่ม 9 ม.ค. 69)						
คณะดุริยางา	3	304 (Piano)				จอง อ.บัณฑิต	664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (VOICE) / อ.บัณฑิต / CM / ปี 1 / 5 คน			จอง อ.บัณฑิต					
คณะดุริยางา	3	305 (ELECTONE)				จอง อ.ภาณุภูมิ	661207-165 MAJOR STUDY IV (SAXOPHONE) / อ.ภาณุภูมิ / C / ปี 2 / 1 คน	670522-265 GRADUATE MAJOR INSTRUMENT II / อ.ภาณุภูมิ / MAS / ปี 1 / 1 คน	จอง อ.ภาณุภูมิ	661104-165 MAJOR STUDY II (SAXOPHONE) / อ.ภาณุภูมิ / C / ปี 1 / 1 คน	จอง อ.ภาณุภูมิ				
คณะดุริยางา	3	306 (Piano)													
คณะดุริยางา	3	307 (Ensemble)	664208-165 INSTRUMENTAL PRACTICE IV (ELECTRIC BASS) /อ.วิโรจน์/ COM/ ปี 2/ 1 คน		661201-165 MAJOR STUDY III (ELECTRIC BASS) /อ.วิโรจน์/ MUC / ปี 2 / 1 คน	จอง อ.วิโรจน์	664208-165 INSTRUMENTAL PRACTICE IV (ELECTRIC BASS) /อ.วิโรจน์/ COM/ ปี 2/ 5 คน				664207-165 COMMERCIAL MUSIC ENSEMBLE IV /อ.ภาณุวัชร/ อ.อภิชา/ อ.มนพ / CM / ปี 2 / 40 คน				
คณะดุริยางา	3	308 (Ensemble)									664207-165 COMMERCIAL MUSIC ENSEMBLE IV /อ.ภาณุวัชร/ อ.อภิชา/ อ.มนพ / CM / ปี 2 / 40 คน				

ตารางการใช้บริการห้อง ภาควิชาการศึกษาศาสตร์ ปีการศึกษา 2568 วันศุกร์

19/1/2569

[illegible]

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2568 วันศุกร์

19/1/2569

อาคาร	ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
คณะดุริยางา	4	418 (Piano)													
คณะดุริยางา	4	419 (Piano)													
คณะดุริยางา	4	420 (Piano)													
คณะดุริยางา	4	421 (Piano)													
คณะดุริยางา	5	หอดดนตรีศ.ตริ่งใจ บูรณสมภาพ			664210-165 COMMERCIAL MUSIC ARRANGING II / อ.โพธิ์ / COM / ปี 2 / 45 คน			HOUSE CONCERT JAZZ / J / ปี 1 - 4 / ห้อง หอดดนตรี ศ.ตริ่งใจ / 50 คน (ยังไม่มีการหนด)			661105-165 ENSEMBLE II , 661208-165 ENSEMBLE IV, 661307-165 ENSEMBLE VI, (WOODWIND,BRASS,PERCUSSION) 664404-164 Independent I/ อ.นาวิ,อ.คำวิทย์ / C / ปี 1-4 / 35 คน				
คณะดุริยางา	7	701													
มิวสิคพลัส	1	MP 102 ห้องพักอาจารย์													
มิวสิคพลัส	2	MP 201													
มิวสิคพลัส	2	MP 202 ห้อง อ.พงษ์พัฒน์					661306-165 MAJOR STUDY VI (GUITAR)/ อ.พงษ์ พัฒน์ / C / ปี 3 / 2 คน		661401-165 MAJOR STUDY VII (GUITAR)/ อ. พงษ์พัฒน์ / C / ปี 4 / 1 คน	661446 MAJOR STUDY VIII (GUITAR)/ อ.พงษ์พัฒน์ / C / ปี 4 / 1 คน					
มิวสิคพลัส	3	MP 301			670604-265 LABORATORY PRACTICE IN MUSICOLOGY/ รศ.คมธรรม / MAS / ปี 1-2 / 6 คน			670511-265 THEORIES AND CONCEPTS IN MUSICOLOGY / อ.ดร.กิตติชัย / MAS / ปี 1 / 1 คน		670561-265 THEORIES AND CONCEPTS IN MUSIC EDUCATION / ผศ. ดร.ภัทรกร / MAS / ปี 1 / 1 คน		670564-265 PSYCHOLOGY OF MUSIC TEACHING / ผศ. ดร.ภัทรกร / MAS / ปี 1 / 2 คน			
มิวสิคพลัส	3	MP 302 (บรรยาย)			661210-165 INTRODUCTION TO MUSIC IMPROVISATION FOR CLASSICAL MUSIC / Mr.Alberto / C / ปี 2 / 14 คน			660305-165 JUNIOR PROJECT / ผศ. ดร.ภัทรกร/ EDT / ปี 3 / 5 คน						670504-265 MUSIC RESEARCH AND DEVELOPMENT PROJECT / ผศ. ดร.ภัทรกร / MAS / ปี 1 / 15 คน	
มิวสิคพลัส	4	MP 304									665105-165 SINGING FOR MUSICAL THEATRE II / อ.ชุติมาดา/ MUT / ปี 1 / 3 คน				
มิวสิคพลัส	4	MP 401 (บรรยาย)			661446 MAJOR STUDY VIII / อ.ดร.กิตติคุณ / C / ปี 4 / 1 คน			662304-165 CREATIVE MUSIC AND MEDIA PRODUCTION II/อ.สุทนิชา / MUC / ปี 2 / 7 คน / 662218-59 MUSIC TECHNOLOGY อ.ดร.กิตติพันธ์				661105-165 ENSEMBLE II / อ.กิตติวัฒน์ / MUC / ปี 1 -3 / 5 คน		661208-165 ENSEMBLE II / อ.กิตติวัฒน์ / MUC / ปี 1 -3 / 5 คน	
มิวสิคพลัส	4	MP 402 (บรรยาย)	660103-165 MUSIC THEORY AND EAR TRAINING II / กลุ่ม 102 / อ. ธนพล, อ.อลิสา / ปี 1 / 40 คน									670614-265 ORCHESTRA STUDY / ผศ. ดร.ภูมิภัคดี / MAS / ปี 1-2 / 10 คน			
มิวสิคพลัส	5	MP 403						661106-165 PERFORMANCE CLASS II, 661209-165 PERFORMANCE CLASS IV / ผศ. ทิพนว / C / ปี 1 - 2 / 2 คน		661446-165 MAJOR STUDY VIII (VIOLA) /ผศ. ดร.ทิพนว / C / ปี 4 / 1 คน					
ตึกสนง. อธิการบดี	3	Lab 1 (Mac)			664303-165 MUSIC MIXING / อ.สิวนัส / COM / ปี 4 / 10 คน			664401-2560 PRODUCER PRACTICE VII, 664405-2560 INDEPENDENT STUDY II/ อ.สิวนัส/ COM / ปี 4 / 40 คน							
ตึกสนง. อธิการบดี	3	Lab 2 (Pc)													
ตึกสนง. อธิการบดี	3	314-316 ตึกสนง. อธิการบดี (บรรยายผ่านเดียว)	660103-165 MUSIC THEORY AND EAR TRAINING II / กลุ่ม 101 / อ.ดร.กิตติชัย/ อ.ดร.นิธิ / ปี 1 / 65 คน				668204-165 MUSIC AND ENTERTAINMENT BUSINESS MARKETING PROJECT I กลุ่ม 901 / อ.สุจิตวรรณ / MEB / ปี 2 / ห้อง 314-316 / 105 คน			668202-165 SPONSORSHIP MANAGEMENT AND INTELLECTUAL PROPERTY MONETIZATION กลุ่ม 701 / อ.อริญญว / MEB / ปี 2 / ห้อง 314-316 / 105 คน					

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2568 วันศุกร์

19/1/2569

[illegible]