ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2568 วันพุธ

19/1/2569

อาคาร	ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15	20.20 - 21.10
คณะดุริยางฯ	1	104 (Grand Piano)														
คณะดุริยางฯ	1	105 (Grand Piano)														
คณะดุริยางฯ	2	201														
คณะดุริยางฯ	2	202										661104-165 MAJOR STUDY II (PIANO) / ผศ.จามร / C / ปี 1 / 1 คน	661104-165 MAJOR STUDY II (PIANO) / ผศ.จามร / MUC / ปี 1 / 1 คน	661207-165 MAJOR STUDY IV (PIANO) / ผศ.จามร / C / ปี 2 / 2 คน		
คณะดุริยางฯ	2	C 201														
คณะดุริยางฯ	2	C 202														
คณะดุริยางฯ	2	203 (Grand Piano)											663106-165 PERFORMANCE LABORATORY II (PIANO) / ผศ.รัตนะ / J / ปี 1 / 1 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	663210-165 PERFORMANCE LABORATORY IV (PIANO) / ผศ.รัตนะ / J / ปี 2 / 4 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	663208-165 APPLIED STUDY IV (PIANO) / ผศ.รัตนะ / J / ปี 3 / 1 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	
คณะดุริยางฯ	2	204 (Double Bass)														
คณะดุริยางฯ	2	205 (Piano)						663104-165 APPLIED STUDY II (PIANO) / ผศ.รัตนะ / J / ปี 1 / 1 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	ผศ.รัตนะ จอง	663208-165 APPLIED STUDY IV (PIANO) / ผศ.รัตนะ / J / ปี 2 / 4 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	663208-165 APPLIED STUDY IV (PIANO) / ผศ.รัตนะ / J / ปี 2 / 4 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	663208-165 APPLIED STUDY IV (PIANO) / ผศ.รัตนะ / J / ปี 2 / 4 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)				
คณะดุริยางฯ	3	301-302 (Percussion)														
คณะดุริยางฯ	3	302 (Piano)														
คณะดุริยางฯ	3	303 (Piano)														
คณะดุริยางฯ	3	304 (Piano)						จอง อ.บัณฑิตา	664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (VOICE) / อ.บัณฑิตา / CM / ปี 1 /3 คน			จอง อ.บัณฑิตา				
คณะดุริยางฯ	3	305 (ELECTONE)									จอง อ.ภาคภูมิ	661104-165 MAJOR INSTRUMENT II (SAXOPHONE) / อ.ภาคภูมิ / C / ปี 1 / 2 คน		จอง อ.ภาคภูมิ		
คณะดุริยางฯ	3	306 (Piano)														
คณะดุริยางฯ	3	307 (Ensemble)	จอง อ.วิโรจน์	661207-165 MAJOR STUDY IV (ELECTRIC BASS) /อ.วิโรจน์/ MUC / ปี 2 / 1	664106-165 INSTRUMENTAL PRATICE II (ELECTRIC BASS) / อ.วิโรจน์ / COM/ ปี 1 / 3 คน			661104-165 MAJOR STUDY II (ELECTRIC BASS) /อ.วิโรจน์/ MUC / ปี 1/ 1	จอง อ.วิโรจน์			661104-165 MAJOR STUDY II (TRUMPET) / Mr.Paul / C / ปี 1 /1 คน	661207-165 MAJOR STUDY IV (TRUMPET) / Mr.Paul / C / ปี 2 / 1 คน	661446-165 MAJOR STUDY VIII (TRUMPET) / Mr.Paul / C / ปี 4 /ห้อง 307 / 2 คน		
คณะดุริยางฯ	3	308 (Ensemble)							จอง อ.ภาณุวัชร	664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (ELECTRIC GUITAR / อ.ภาณุวัชร / COM / ปี 1 / 3 คน			664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (ELECTRIC GUITAR / อ.ภาณุวัชร /COM / ปี 1 / 1 คน	จอง อ.ภาณุวัชร		
คณะดุริยางฯ	3	308.1 (Control room)														

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2568 วันพุธ

19/1/2569

อาคาร	ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15	20.20 - 21.10
คณะดุริยางฯ	3	309 (Ensemble)					จอง อ.อภิชา	664103-165 INSTRUMENTAL PRACTICE I (ELECTRIC GUITAR) / อ.อภิชา / COM / ปี 1 / 6 คน	664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (ELECTRIC GUITAR) / อ.อภิชา / COM / ปี 1 / 6 คน					จอง อ.อภิชา		
คณะดุริยางฯ	3	310			661207-165 MAJOR STUDY IV (PERCUSSION) / ผศ. ดร.เผ่าพันธ์ / PRF / ปี 2 / 2 คน			661308-165 CHAMBER MUSIC ENSEMBLE II / ผศ. ดร.เผ่าพันธ์ / C / ปี 3 / ห้อง C202 / 2 คน		661306-165 MAJOR STUDY VI (PERCUSSION) / ผศ. ดร.เผ่าพันธ์ / PRF / ปี 3 / 1 คน						
คณะดุริยางฯ	4	401 (Guitar)	663208-165 APPLIED STUDY IV (ELECTRIC GUITAR) / อ.สมพล/ J / ปี 2 / 9 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)									จอง อ.สมพล				
คณะดุริยางฯ	4	402 (Guitar)	663104-165 APPLIED STUDY II (ELECTRIC GUITAR) / อ.ภูมิ / J / ปี 1 / 4 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)				663201-165 APPLIED STUDY III (ELECTRIC GUITAR) / อ.ภูมิ / J / ปี 1 / 1 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	663401-165 APPLIED STUDY VII (ELECTRIC GUITAR) / อ.กฤษฎิ์ / J / ปี 4	663346-165 APPLIED STUDY VIII (ELECTRIC GUITAR) / อ.กฤษฎิ์ / J / ปี 4							
คณะดุริยางฯ	4	403 (Bass)	663104-165 APPLIED STUDY II (DOUBLE BASS) / อ.ศิริวัฒน์ / J / ปี 1 / 4 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)				663201-165 APPLIED STUDY III (DOUBLE BASS) / อ.ศิริวัฒน์ / J / ปี 2 / 1 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	663208-165 APPLIED STUDY IV (DOUBLE BASS) / อ.ศิริวัฒน์ / J / ปี 2 / 2 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)								
คณะดุริยางฯ	4	404 (Drums Set)														
คณะดุริยางฯ	4	405 (Drums Set)							663104-165 APPLIED STUDY II (DRUMS) / อ.อิทธิเทพ / J / ปี 1 / 3 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)							
คณะดุริยางฯ	4	406 (Drums Set)					จอง อ.ปรีดิพัทธ์	664208-165 INSTRUMENTAL PRACTICE IV (DRUMSET)	664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (DRUMSET) /อ.ปรีดิพัทธ์ /COM / ปี 1 / 2 คน		661104-165 MAJOR STUDY II (DRUMSET) /อ.ปรีดิพัทธ์ / EDT / ปี 1 / 1 คน	จอง อ.ปรีดิพัทธ์				
คณะดุริยางฯ	4	407 (Ensemble)		663105-165 JAZZ COMBO II / อ.กิตติธัช / J / ปี 1 / 20 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)		จอง อ.กิตติธัช	จอง อ.Yuri	663103-165 JAZZ COMBO II / อ.Yuri/ J / ปี 1 / 20 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)		663106-165 PERFORMANCE LABORATORY II (ELECTRIC GUITAR) / อ.กฤษฎิ์ / J / ปี 1 / 15 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)		663242-165 JAZZ ORCHESTRA II (ELECTRIC GUITAR) / อ.กฤษฎิ์ / J / ปี 3-4 / 15 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)				
คณะดุริยางฯ	4	408 (Ensemble)			663209-165 JAZZ COMBO IV / อ.ไพรัช / ปี 2 / 10 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)											
คณะดุริยางฯ	4	409 (Ensemble)			663208-165 APPLIED STUDY IV (DRUMS) / อ.ชนุตร์ / J / ปี 2 / 3 คน (เริ่ม 6 ม.ค. 69)											
คณะดุริยางฯ	4	410 (Ensemble)														
คณะดุริยางฯ	4	411 (Ensemble)														
คณะดุริยางฯ	4	414 (Piano)														
คณะดุริยางฯ	4	415 (Piano)														
คณะดุริยางฯ	4	416 (Piano)														
คณะดุริยางฯ	4	417 (Piano)														
คณะดุริยางฯ	4	418 (Piano)														

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2568 วันพุธ

19/1/2569

อาคาร	ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15	20.20 - 21.10
คณะดุริยางฯ	4	419 (Piano)														
คณะดุริยางฯ	4	420 (Piano)					661207-165 MAJOR STUDY IV (SAXOPHONE) /อ.Yuri / MUC / ปี 2 / 1 คน	663104-165 APPLIED STUDY II (SAXOPHONE) / อ.Yuri / J / ปี 1 / 1 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	663104-165 APPLIED STUDY II (SAXOPHONE) / อ.Yuri / J / ปี 1 / 1 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)	663101-165 APPLIED STUDY I (SAXOPHONE) / อ.อเนชา / อ.Yuri / J / ปี 1 / 3 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)						
คณะดุริยางฯ	4	421 (Piano)														
คณะดุริยางฯ	5	หอดนตรีศ.ตรึงใจ บูรณสมภพ	667104-165 MUSIC PERFORMANCE DESIGN II กลุ่ม 902 / อ.ทรงวุฒิ / IDM / ปี 1 / หอดนตรี ศ.ตรึงใจ ฯ / 80 คน		667104-165 MUSIC PERFORMANCE DESIGN II กลุ่ม 901/ อ.ทรงวุฒิ / MEB / ปี 1 / หอดนตรี ศ.ตรึงใจ ฯ / 60 คน					661106-165 PERFORMANCE II , 661209-165 PERFORMANCE IV/ ผศ.จามร, คณาจารย์ / C / ปี 1 - 2 / ห้อง หอดนตรีศ.ตรึงใจบูรณสมภพ / 6 คน	ENSEMBLE VI (Piano)/ ผศ.จามร/ ปี 1 - 4 / ห้อง ห้อง หอดนตรีศ.ตรึงใจ บูรณสมภพ / 6 คน	663242-165 JAZZ ORCHESTRA II (BIG BAND) , 663513-164 LARGE JAZZ ENSEMBLE IV / Ms.Yuri / J / ปี 3 - 4 / 30 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)				
คณะดุริยางฯ	7	701														
มิวสิคพลัส	1	MP 102														
มิวสิคพลัส	2	MP 201	660104-165 KEYBOARD SKILLS II / กลุ่ม 101 / อ.อลิสา / JAZ,/ ปี 1 / 10 คน	660104-165 KEYBOARD SKILLS II/ กลุ่ม 102 / อ.อลิสา / MUC,/ ปี 1 / 10 คน	660104-165 KEYBOARD SKILLS II / กลุ่ม 103/ อ.อลิสา / JAZ,MUC, MUT,EDT/ ปี 1 / 10 คน	660104-165 KEYBOARD SKILLS II/ กลุ่ม 104 /อ.อลิสา / JAZ/ ปี 1 / 10 คน		660104-165 KEYBOARD SKILLS II/ กลุ่ม 105/ อ.อลิสา / JAZ/ ปี 1 / 10 คน	660104-165 KEYBOARD SKILLS II/ กลุ่ม 106/ อ.ดร.อดิพร / COM / ปี 1 / 10 คน	660104-165 KEYBOARD SKILLS II / กลุ่ม 107 / อ.ดร.อดิพร /COM / ปี 1 / 10 คน	660104-165 KEYBOARD SKILLS II / กลุ่ม 108 / อ.ดร.อดิพร/COM / ปี 1 / 10 คน	660104-165 KEYBOARD SKILLS II / กลุ่ม 109 / อ.ดร.อดิพร/ COM / ปี 1 / 10 คน	660104-165 KEYBOARD SKILLS II(PIANO) / กลุ่ม 110 / อ.ดร.อดิพร / PRF,COM / ปี 1 / 10 คน			
มิวสิคพลัส	2	MP 202														
มิวสิคพลัส	3	MP 301		666402-165 GRADUATION PROJECT FOR EDTREPRENEUR/ ผศ. ดร.ภัทรภร / EDT / ปี 4 / 1 คน				666304-165 PRINCIPLES AND METHODS OF PROFESSIONAL PRESENTATION FOR MUSIC EDTREPRENEUR II / ผศ. ดร.ภัทรภร / EDT / ปี 3 / 5 คน					661104-165 MAJOR STUDY II (OBOE) / อ.ดำริห์ / C / ปี 1 / 1 คน	661308-165 CHAMBER MUSIC ENSEMBLE II / อ.ดำริห์ / C / ปี 3 / 5 คน		
มิวสิคพลัส	3	MP 302 (บรรยาย)	661211-165 MUSIC HISTORY AND LITERATURE II / รศ.คมธรรม / C / ปี 2 / 201 / 13 คน		661341-165 CHORAL SINGING I / ผศ.วรพล / C / ปี 3 - 4 / 20 คน			661308-165 CHAMBER MUSIC ENSEMBLE II / ผศ.วรพล / C / ปี 3 - 4 / 5 คน				670541-265 GRADUATE MUSIC COMPOSITION I / MAS / ผศ.ดร.ภูมิภักดิ์ / MAS / ปี 1 / 1 คน				
มิวสิคพลัส	3	MP 303							661104-165 MAJOR INSTRUMENT II (PIANO) อ.อดิสา / MUT / ปี 1 / 2 คน							
มิวสิคพลัส	3	MP 304	664208-165 INSTRUMENTAL PRACTICE IV (PIANO) / อ.สหัสนันท์ / CM /ปี 2 / 4 คน					664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (PIANO) / อ.สหัสนันท์ / CM /ปี 1 / 3 คน			664208-165 INSTRUMENTAL PRACTICE IV (PIANO) /	จอง อ.สหัสนันท์				
มิวสิคพลัส	4	MP 401 (บรรยาย)	663104-165 APPLIED STUDY II (VOICE) / อ.ณัช / J / ปี 1 / 7 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)								663106-165 PERFORMANCE LABORATORY II (VOICE) / อ.ณัช / J / ปี 1 / 7 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)		663201-165 APPLIED STUDY III (VOICE) / อ.ณัช / J / ปี 2 / 1 คน (เริ่ม 7 ม.ค.69)			
มิวสิคพลัส	4	MP 402 (บรรยาย)			664209-165 SONG WRITING II / อ.รังสรรค์ ปี 2 / COM / 25 คน			660305-165 JUNIOR PROJECT /อ.ชัยบรรทิต / COM / ปี 3 /40 คน						670507-265 SEMINAR ON INDEPENDENT STUDY TOPICS IN MUSIC AND ENTERTAINMENT BUSINESS / ผศ. ดร.		
มิวสิคพลัส	4	MP 403														
มิวสิคพลัส	5	MP 502														
ดีกสนง. อธิการบดี	3	Lab 1 (Mac)	664104-165 PRODUCER PRACTICE II / อ.ชัยบรรทิต,อ.ศิวนัส / COM / ปี 1 / 40 คน					664212-165 ELETRONIC MUSIC / อ.ธนรัตน์ / ปี 2 / COM / 44 คน		664343-165 MIXING TECHNIQUE / อ.ชัยบรรทิต / ปี 2 / COM / 44 คน (เพิ่ม 1 ชม.)						
ดีกสนง. อธิการบดี	3	Lab 2 (Pc)														

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2568 วันพุธ

19/1/2569

อาคาร	ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15	20.20 - 21.10
ตึกสนง. อธิการบดี	3	314-316 ตึกสนง. อธิการบดี (บรรยายอย่างเดียว)			663306-165 JAZZ ARRANGING II / Ms.Yuri / J / ปี 3 / 40 คน (เรียนออนไลน์ เริ่ม 3 ธ.ค. 68)			668103-165 MUSIC PRODUCTION MANAGEMENT กลุ่ม 701/ อ.ศุภสิทธิ์ / MEB / ปี 1 /ห้อง 314-316 / 60 คน		668206-165 ENTERTAINMENT BUSINESS COMMUNICATION กลุ่ม 701/ อ.จิรยุทธ / MEB / ปี 1 /ห้อง 314-316 / 60 คน						
ตึกสนง. อธิการบดี	3	317 ตึกสนง. อธิการบดี (มีเปียโน)														
ตึกสนง. อธิการบดี	8	ห้องโถง 107 (โถงศิลป์ พีระศรี 2)	667303-165 PERSONALITY AND COMMUNICATION SKILL I กลุ่ม 701/ อ.อัจฉรา / MEB / ปี 2 /ห้องโถง 107 / 50 คน		667303-165 PERSONALITY AND COMMUNICATION SKILL I กลุ่ม 702/ อ.อัจฉรา / MEB / ปี 2 /ห้องโถง 107 / 55 คน			COMMUNICATION กลุ่ม 702/ อ.จิรยุทธ / MEB / ปี 2 / ห้องโถง 107 / 105 คน								
ตึกสนง. อธิการบดี	8	Black Box 8106 ตึกสนง. ชั้น 8			665108-165 DICTION AND SPEECH FOR THEATRE II / อ.วนิตนาถ / MUT / ปี 1/ ห้อง Blackbox / 3 คน											
ตึกสนง. อธิการบดี	8	8108 ตึกสนง. ชั้น 8			662102-165 CREATIVE REPERTORY ENSEMBLE II / อ. ดร.กิตติพันธ์ / ปี 1/ 10 คน			670542-265 GRADUATE MUSIC COMPOSITION II / MAS / ผศ.ดร.ภูมิภักดิ์ / 4 คน		662204-165 CREATIVE MUSIC BEFORE 1945 / ผศ. ดร.ภูมิภักดิ์ / ปี 2 / 10 คน		662201-165 CREATIVE REPERTORY ENSEMBLE III, 662202-165 CREATIVE REPERTORY ENSEMBLE IV / อ. ดร.กิตติพันธ์ / ปี				
ตึกสนง. อธิการบดี	8	8109 ตึกสนง. ชั้น 8			663341-165 INTRODUCTION TO MUSIC IMPROVISATION / อ.พิสุทธิ์ / ทุกเอก / ปี 4 / 30 คน			662342-165 CONDUCTING FOR MOVING IMAGE MUSIC / 662205-165 PRINCIPLES OF CONDUCTING / อ.ดำริห์ / ปี 3 - 4 / 40 คน								
วังท่าพระ	2	ศร. 3201				669104-165 BALLET DANCE AND JAZZ DANCE II /อ อัศกร / IDM / ปี 1 / กลุ่ม 1, 665106-165 BALLET DANCE AND JAZZ DANCE II / อ สุดาพิมพ์ / MUT		669104-165 BALLET DANCE AND JAZZ DANCE II / อ อัศกร / IDM / ปี 1 / กลุ่ม 2		669104-165 BALLET DANCE AND JAZZ DANCE II / อ อัศกร / IDM / ปี 1 / กลุ่ม 3						
วังท่าพระ	2	ศร. 3202														
วังท่าพระ	2	ศร. 3203														
วังท่าพระ	2	ศร. 3204			MAKING OF MUSICAL THEATRE III / อ. ธรณ์เทพ/ MUT			669207-165 THAI DANCE / อ สุดาพิมพ์ / IDM / ปี 2 / ศร. 3204 / กลุ่ม 803		669207-165 THAI DANCE / อ สุดาพิมพ์ / IDM / ปี 2 / ศร. 3204 / กลุ่ม 804		669207-165 THAI DANCE / อ สุดาพิมพ์ / IDM / ปี 2 / ศร. 3204 / กลุ่ม 805		669207-165 THAI DANCE / อ สุดาพิมพ์ / IDM / ปี 2 / ศร. 3204 / กลุ่ม 806		
วังท่าพระ	2	ห้องบันทึกเสียง			5306 THEATRE CARFT / อ. สุดาพิมพ์ / MUT / ปี 3 / 1 ค			665307-165 LIGHTING DESIGN FOR MUSICAL THEATRE / อ.สุดาพิมพ์ / MUT / ปี 3 / 1 คน								
วังท่าพระ	2	หอประชุมใหญ่ 304	665403 - 165 STAGE AND THEATRE MANAGEMENT. 665403-165 STAGE AND THEATRE MANAGEMENT /อ.ธรณ์เทพ		665403 - 165 STAGE AND THEATRE MANAGEMENT /อ.ธรณ์เทพ รัตนากร / IDM ปี 3 / หอประชุม 304 / เริ่มวันที่ 3 ธ.ค. 68											
วังท่าพระ	2	หอประชุมใหญ่ 305														
วังท่าพระ	1	ศร. 3101 (48 ที่นั่ง)														
วังท่าพระ	1	ศร. 3102 (48 ที่นั่ง)														
วังท่าพระ	1	ศร. 3103 (80 ที่นั่ง)		668203 - 165 MUSIC AND ENTERTAINMENT BUSINESS RESEARCH I / อ.ดร.นุกูล อ.ภูวดล / IDM ปี 2 / 70 คน เริ่ม 17 ธ.ค. 68				667305-165 LAWS FOR ENTERTAINMENT INDUSTRY / อ. ดร.สุพัชรา ดิษฐบรรจง / IDM ปี 3 / 75 คน กลุ่ม 801 เริ่ม 17 ธ.ค. 68								
วังท่าพระ	-1	ศร.3004 (250 ที่นั่ง)														

ตารางการใช้บริการห้อง ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2568 วันพุธ

19/1/2569

อาคาร	ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15	20.20 - 21.10
		ออนไลน์														