



อาคาร	ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
คณะดุริยางฯ	3	307 (Ensemble)	จอง อ.วีโรจน์	664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (ELECTRIC BASS) / อ.วีโรจน์ / COM/ ปี 2 / ห้อง 307 / 1 คน	664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (ELECTRIC BASS) / อ.วีโรจน์ / COM/ ปี 1 / ห้อง 307 / 2 คน	664208-165 INSTRUMENTAL PRACTICE IV (ELECTRIC BASS) / อ.วีโรจน์ / COM/ ปี 2 / ห้อง 307 / 3 คน				664207-165 COMMERCIAL MUSIC ENSEMBLE IV / อ.ภาณุวัชร / อ.อภิชา / อ.มณฑ / CM / ปี 2 / ห้อง 307-309 / 40 คน			จอง อ.อภิชา		
คณะดุริยางฯ	3	308 (Ensemble)								664207-165 COMMERCIAL MUSIC ENSEMBLE IV / อ.ภาณุวัชร / อ.อภิชา / อ.มณฑ / CM / ปี 2 / ห้อง 307-309 / 40 คน			จอง อ.อภิชา		
คณะดุริยางฯ	3	308.1 (Control room)													
คณะดุริยางฯ	3	309 (Ensemble)								664207-165 COMMERCIAL MUSIC ENSEMBLE IV / อ.ภาณุวัชร / อ.อภิชา / อ.มณฑ / CM / ปี 2 / ห้อง 307-309 / 40 คน			จอง อ.อภิชา		
คณะดุริยางฯ	3	310			661210-165 INTRODUCTION TO MUSIC IMPROVISATION FOR CLASSICAL MUSIC / Mr.Aiberto / C / ปี 2 / ห้อง 310 / 8 คน			664210-165 COMMERCIAL MUSIC ARRANGING II / อ.ไพรัช / COM / ปี 2 / ห้อง 310 / 40 คน				661105-165 ENSEMBLE II / อ.คำจันทร์ / MUC / ปี 1 / 8 คน / ห้อง 310			
คณะดุริยางฯ	4	401 (Guitar)							670533-265 GRADUATE JAZZ MAJOR INSTRUMENT III (GUITAR) / ศศ.ภูษิตชัย / MAS / ปี 2 / ห้อง 401 / 1 คน						
คณะดุริยางฯ	4	402 (Guitar)						จอง อ.ภูมิมิ		663104-165 APPLIED STUDY II (ELECTRIC GUITAR) / อ.ภูมิมิ / J / ปี 1 / ห้อง 402 / 5 คน					จอง อ.ภูมิมิ
คณะดุริยางฯ	4	403 (Bass)													
คณะดุริยางฯ	4	404 (Drums Set)													
คณะดุริยางฯ	4	405 (Drums Set)													
คณะดุริยางฯ	4	406 (Drums Set)				จอง อ.ปริติพัทธ์	จอง อ.ปริติพัทธ์	664106-165 INSTRUMENTAL PRACTICE II (DRUMSET) / อ.ปริติพัทธ์ / COM / ปี 3 / ห้อง 405 / 5 คน					จอง อ.ปริติพัทธ์		
คณะดุริยางฯ	4	407 (Ensemble)						จอง อ.ขลุ่ย		663242-165 JAZZ ORCHESTRA II / 663513-164 LARGE JAZZ ENSEMBLE IV (Bigband) / ศศ.วีตนะ / J / ปี 3-4 / ห้อง 407 / 10 คน					
คณะดุริยางฯ	4	408 (Ensemble)								663106-165 PERFORMANCE LABORATORY II (DRUMS) / อ.ขลุ่ย / J / ปี 1 / ห้อง 408 / 4 คน	663210-165 JAZZ LABORATORY IV (DRUMS) / อ.ขลุ่ย / J / ปี 2 / ห้อง 408 / 4 คน				
คณะดุริยางฯ	4	409 (Ensemble)						663304-165 APPLIED STUDY VI (DRUMS) / Mr.Melito / J / ปี 3 / ห้อง 409 / 4 คน				จอง Mr.Melito			
คณะดุริยางฯ	4	410 (Ensemble)													
คณะดุริยางฯ	4	411 (Ensemble)								663402-164 JAZZ MAJOR INSTRUMENT VIII / อ.พิสุทธิ์ / J / ปี 4 / ห้อง 411 / 4 คน					





อาคาร	ชั้น	ห้อง	8:30 - 9:20	9:25 - 10:15	10:20 - 11:10	11:15 - 12:05	12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:55 - 14:45	14:50 - 15:40	15:45 - 16:35	16:40 - 17:30	17:35 - 18:25	18:30 - 19:20	19:25 - 20:15
วังท่าพระ	1	ศร. 3101													
วังท่าพระ	1	ศร. 3102													
วังท่าพระ	1	ศร. 3103	667204-165 ENGLISH CONVERSATION AND READING FOR ENTERTAINMENT INDUSTRY ผศ. เกียรตินาถวิน / ปี 2 / กลุ่ม 902 / ห้อง ศร. 3103 วังท่าพระ / IDM / 73 คน												
วังท่าพระ	-1	ศร.3004													
		ออนไลน์	SU202-162 ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION / อาจารย์ / ปี 1/กลุ่ม 1010 - 1014 (กลุ่มเลขคู่) / กลุ่มละ 50 คน / (ออนไลน์)			SU202-162 ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION / อาจารย์ / ปี 1/กลุ่ม 1010 - 1014 (กลุ่มเลขคู่) / กลุ่มละ 50 คน / (ออนไลน์)									