



ประกาศคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
เรื่อง การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ที่มีลักษณะร่วมทุนระหว่าง
แหล่งทุนภายนอกกับมหาวิทยาลัย (matching fund) ให้สนับสนุนทุนในลักษณะของเงินสมทบ
เพื่อการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรของคณะดุริยางคศาสตร์ทำงานวิจัยหรืองานวิจัยสร้างสรรค์ และสร้างผลงานที่มีคุณค่านำไปใช้ประโยชน์ได้ โดยมีความร่วมมือกับแหล่งทุนภายนอก จึงสมควรกำหนดจำนวนเงินทุนหลักเกณฑ์ เงื่อนไขและวิธีการเพื่อพิจารณาจัดสรรทุนจากกองทุนและเอกสารที่ใช้เป็นหลักฐานในการเบิกจ่ายเงินให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

อาศัยอำนาจตามความในประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง อัตราค่าใช้จ่าย และวิธีการเบิกจ่ายเงินกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ของคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 8 พฤศจิกายน พ.ศ. 2564 คณบดีโดยมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 11/2565 เมื่อวันที่ 28 ธันวาคม พ.ศ. 2565 จึงให้ประกาศ ดังนี้

ข้อ 1 ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ 28 ธันวาคม พ.ศ. 2565 เป็นต้นไป

ข้อ 2 ในประกาศนี้

“คณะ” หมายความว่า คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในส่วนของคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการประจำคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ข้อ 4 ให้จัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ที่มีลักษณะร่วมทุนระหว่างแหล่งทุนภายนอกกับมหาวิทยาลัย (matching fund) ให้สนับสนุนทุนในลักษณะของเงินสมทบเพื่อการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ โดยวงเงินขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของแหล่งทุน แต่ไม่เกินร้อยละ 50 ของเงินทุนที่ได้รับ

ข้อ 5 เป้าหมายของผลผลิต (output)

ผลผลิตของโครงการวิจัย/วิจัยสร้างสรรค์ ได้แก่ รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ และได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ภายในระยะเวลาดำเนินโครงการ

ข้อ 6 คุณสมบัติของผู้ขอรับทุน ดังนี้

6.1 ผู้สมัครขอรับทุนต้องเป็นบุคลากรของคณะ ที่เป็นข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย หรือลูกจ้างมหาวิทยาลัย ที่ได้รับเงินเดือนหรือค่าจ้างจากมหาวิทยาลัยที่ปฏิบัติราชการหรือปฏิบัติงานเต็มเวลา โดยไม่เป็นผู้ที่อยู่ระหว่างการลาไปปฏิบัติงานเพื่อเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ การลาไปปฏิบัติงานวิจัยหรือสร้างสรรค์ การลาไปปฏิบัติงานเพื่อเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการด้านการวิจัยหรือสร้างสรรค์ การลาไปปฏิบัติงานเพื่อเขียนตำราทางวิชาการ การลาศึกษาต่อหรือการลาฝึกอบรมทั้งในประเทศและต่างประเทศ

6.2 ผู้เสนอโครงการจะต้องไม่อยู่ในระหว่างลาศึกษาต่อ

- ข้อ 7 การสมัครขอรับทุน
- 7.1 ยื่นใบสมัครขอรับทุนตามแบบฟอร์มที่คณะกรรมการกำหนด
 - 7.2 ให้คณะกรรมการออกประกาศกำหนดการรับสมัครทุนและจำนวนทุนประจำปีงบประมาณ และประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรทราบ
- ข้อ 8 การเบิกจ่ายเงินทุน แบ่งเป็น 3 งวด ดังนี้
- งวดที่ 1 งบประมาณ 50 % ตั้งแต่เริ่มทำสัญญาได้รับทุน
 - งวดที่ 2 งบประมาณ 30 % เมื่อส่งโครงการฉบับแก้ไข (ถ้ามี) และรายงานความก้าวหน้า
 - งวดที่ 3 งบประมาณ 20 % เมื่อส่งรายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์และหลักฐานการเผยแพร่
- ข้อ 9 เงื่อนไขการรับทุนและการรายงานโครงการวิจัย/วิจัยสร้างสรรค์
- 9.1 ผู้ได้รับทุนต้องลงนามในสัญญาได้รับทุน ณ สำนักงานคณบดีคณะครุศึกษาศาสตร์
 - 9.2 การเปลี่ยนแปลงรายละเอียดหรืองบประมาณโครงการ ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการ
 - 9.3 ผู้รับทุนต้องจัดทำ “รายงานความก้าวหน้าโครงการวิจัย/วิจัยสร้างสรรค์” ตามแบบฟอร์มที่คณะกรรมการกำหนด จำนวน 1 ชุด พร้อมไฟล์ข้อมูล (PDF) ทุก 6 เดือน หรือดำเนินการแล้วร้อยละ 50 ของระยะเวลาดำเนินโครงการ
 - 9.4 ผู้รับทุนต้องจัดทำ “ร่างรายงานโครงการวิจัย/วิจัยสร้างสรรค์” ตามแบบฟอร์มที่คณะกรรมการกำหนด จำนวน 1 ชุด พร้อมไฟล์ข้อมูล (PDF) ก่อนครบกำหนดระยะเวลาดำเนินโครงการ อย่างน้อย 90 วัน เพื่อเสนอผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาก่อนการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
 - 9.5 เมื่อร่างรายงานโครงการวิจัย/วิจัยสร้างสรรค์ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ของคณะครุศึกษาศาสตร์แล้ว ให้ผู้รับทุนจัดทำ “รายงานโครงการวิจัย/วิจัยสร้างสรรค์ฉบับสมบูรณ์” จำนวน 1 ชุด พร้อมไฟล์ข้อมูล (PDF) ภายในระยะเวลาดำเนินโครงการ พร้อมแบบหลักฐานการเผยแพร่ เช่น
 - สำเนาพิมพ์ (Reprint) หรือหนังสือตอบรับการตีพิมพ์บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการ หรือหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (proceedings) ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
 - ผลงานสร้างสรรค์ (โน้ตเพลงต้นฉบับ หรือบทเรียบเรียง)
 - แผ่นซีดีหรือวีดีทัศน์ผลงานสร้างสรรค์
 - สูจิบัตรการแสดงผลงานสร้างสรรค์
 - เอกสารการยื่นขอสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร
- ข้อ 10 การยกเลิก บอกละเลยและยุติสัญญาได้รับทุน ในกรณีดังนี้
- 10.1 ผู้รับทุนพ้นสภาพการเป็นบุคลากรคณะครุศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
 - 10.2 ผู้รับทุนไม่สามารถดำเนินการให้ลุล่วงตามข้อกำหนดในสัญญาได้รับทุน
 - 10.3 ผู้รับทุนถึงแก่กรรม
 - 10.4 มีเหตุสุดวิสัยให้ไม่สามารถดำเนินการได้แล้วเสร็จตามข้อกำหนดในสัญญา
 - 10.5 ผู้รับทุนยืมตักเงินทุนทั้งหมดให้แก่คณะในกรณีที่ยกเลิก บอกละเลยและยุติสัญญาตามความเห็นของคณะกรรมการ

ข้อ 11 กรรมสิทธิ์ในผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์เป็นของมหาวิทยาลัยศิลปากร และผลประโยชน์ที่เกิดจากผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการดำเนินการด้านทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับที่ใช้ในปัจจุบัน

ข้อ 12 การตีความวินิจฉัยตามประกาศฉบับนี้และผลการพิจารณาการจัดสรรทุนให้เป็นอำนาจของคณะกรรมการและถือเป็นที่สิ้นสุด

ข้อ 13 อันใดที่มีได้ระบุในประกาศนี้ ให้ถือแนวทางตามประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง อัตราค่าใช้จ่าย และวิธีการเบิกจ่ายเงินกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ของคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับปัจจุบันที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ประกาศ ณ วันที่ 28 ธันวาคม พ.ศ. 2565



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถากิจ)
คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร