

ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)
กับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF)
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF)	1. คุณธรรม จริยธรรม	2. ความรู้	3. ทักษะ ทางปัญญา	4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่าง บุคคลและ ความ รับผิดชอบ	5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ	6. ศิลปะ และการ สร้างสรรค์
ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร(PLOs)						
PLO1 อธิบายความหมายและคุณค่าของ ศิลปะและการสร้างสรรค์ได้		✓	✓			✓
PLO2 อภิปรายความหมายของ หลากหลายทางวัฒนธรรมได้		✓	✓			
PLO3 ระบุความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบ ธุรกิจและทักษะพื้นฐานที่จำเป็นต่อการเป็น ผู้ประกอบการได้		✓	✓		✓	
PLO4 มีทักษะการใช้ภาษา และสื่อสารได้ตรงตาม วัตถุประสงค์ในบริบทการสื่อสารที่ หลากหลาย		✓	✓		✓	
PLO5 เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการ สื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ ตลอดจน รู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ		✓	✓		✓	
PLO6 แสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง และนำความรู้ ไปใช้ในการพัฒนาตนเองและ การดำเนินชีวิต	✓	✓	✓	✓		
PLO7 แสดงออกซึ่งทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และ สิ่งแวดล้อม	✓			✓		
PLO8 ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงาน หรือดำเนินโครงการได้		✓	✓			✓
PLO9 คิดวิเคราะห์ วางแผน อย่างเป็นระบบ เพื่อ แก้ไขปัญหาหรือเพื่อออกแบบนวัตกรรมได้		✓	✓			✓

ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)
กับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF)
หมวดวิชาเฉพาะ

ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF) ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)		1. คุณธรรม จริยธรรม	2. ความ รู้	3 ทักษะ ทาง ปัญญา	4.ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ	5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ
PLO10	สามารถอธิบายภาพรวมและพัฒนาการของอุตสาหกรรมดนตรีและการเชื่อมโยงต่อยุคสมัยต่าง ๆ แต่ละยุคสมัยต่าง ๆ ได้		✓			
PLO11	จดจำและอธิบายทฤษฎีพื้นฐานด้านธุรกิจ		✓			
PLO12	ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สื่อสารรูปแบบต่าง ๆ ได้หลากหลายให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย					✓
PLO13	มีทักษะการนำเสนอผลงาน โครงการ และการสื่อสาร					✓
PLO14	สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ด้านการตลาดสำหรับธุรกิจดนตรีและบันเทิง			✓		
PLO15	มีจริยธรรม ธรรมาภิบาล ด้านธุรกิจในการรู้ผิด รู้ถูก	✓				
PLO16	อธิบาย กลไก ปัจจัยแวดล้อมต่าง ๆ ในการพยากรณ์บุคคลที่มีแนวโน้มจะเป็นศิลปินได้			✓		
PLO17	ดำเนินโครงการและแสดงบทบาทแต่ละตำแหน่งในรูปแบบบริษัทจำลองด้านธุรกิจดนตรีและบันเทิงตามวัตถุประสงค์ได้				✓	
PLO18	อธิบายความคิดเชิงนวัตกรรมด้านธุรกิจดนตรีและบันเทิงได้			✓		

