

ทักษะความสามารถที่ต้องการ	ผลลัพธ์การเรียนรู้เอนกดนตรีเชิงพาณิชย์
สามารถบันทึกเสียงเครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ	PLO3 แสดงทักษะด้านเทคโนโลยีทันสมัยเพื่อการผลิตผลงานดนตรีเชิงพาณิชย์
สามารถตัดต่อเสียงด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์	
สามารถผสมเสียงและจัดระดับเสียงตามมาตรฐานระดับอุตสาหกรรมดนตรีและสื่อบันเทิง	
สามารถอธิบายความแตกต่างของดนตรีแนวต่าง ๆ เชิงทฤษฎีและปฏิบัติ	PLO1 ระบุถึงองค์ประกอบดนตรีทางทฤษฎีพื้นฐานด้านดนตรีเชิงพาณิชย์ PLO6 แสดงทักษะการพัฒนางานดนตรีเชิงพาณิชย์ PLO8 เลือกใช้ความรู้ด้านทฤษฎีดนตรี โสตทักษะ และการปฏิบัติรวมวงเพื่อการประพันธ์ดนตรีเชิงพาณิชย์
สามารถบันทึกโน้ตเพลงหรือPiano Roll หรือ Matrix สำหรับเครื่องดนตรีต่าง ๆ ในวงด้วยการแกะจากการฟังดนตรี	
สามารถใช้ทฤษฎีดนตรีเรียบเรียงดนตรีแนวต่าง ๆ	
สามารถเรียบเรียงดนตรีสำหรับสื่อเชิงพาณิชย์ที่ต้องการของตลาดและอุตสาหกรรมปัจจุบัน	
สามารถกำหนดทิศทาง แนวคิด และดำเนินงานผลิตดนตรีเชิงพาณิชย์ประเภทต่าง ๆ ในอุตสาหกรรม	PLO9 แสดงออกความสามารถด้านวางแผนและบูรณาการองค์ความรู้ PLO10 อภิปรายและวิเคราะห์ข้อมูลไปสู่แนวคิดและกระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน
สามารถนำเสนอและจัดแสดงผลงานดนตรีเชิงพาณิชย์ด้วยวิธีการเหมาะสมกับสื่อเชิงพาณิชย์ประเภทต่าง ๆ	PLO2 แสดงทักษะการนำเสนอผลงาน โครงการและการสื่อสาร PLO5 แสดงออกความสามารถด้านการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านดนตรีสู่สังคม PLO7 เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมเพื่อสื่อสารไปยังกลุ่มเป้าหมาย
สามารถจัดการแสดงดนตรีหรือผสมผสานกับสื่ออื่นในเชิงพาณิชย์	
สามารถดำเนินโครงการด้วยตนเองอย่างมีจรรยาบรรณและธรรมาภิบาล	PLO4 แสดงออกซึ่งจริยธรรม ธรรมาภิบาลด้านดนตรีเชิงพาณิชย์