



ประกาศคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
เรื่อง รายละเอียดและหลักเกณฑ์การพิจารณาให้นักศึกษา หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) เปลี่ยนวิชาเอกและเทียบโอน ประจำปีการศึกษา 2565

ตามมติคณะกรรมการประจำคณะดุริยางคศาสตร์ ครั้งที่ 12/2564 เมื่อวันที่ 24 ธันวาคม 2564 เห็นสมควรให้กำหนดรายละเอียดและหลักเกณฑ์การพิจารณาให้นักศึกษาหลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต เปลี่ยนวิชาเอกและเทียบโอน ดังนี้

1. คุณสมบัติ

นักศึกษาคณะดุริยางคศาสตร์ รหัสนักศึกษา 65 หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) ที่ลงทะเบียนเรียนมาแล้วอย่างน้อย 1 ภาคการศึกษา

2. การยื่นคำร้อง

นักศึกษาต้องยื่นคำร้องขอเปลี่ยนวิชาเอก ณ งานบริหารและพัฒนาวิชาการ สำนักงานคณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ ตามกำหนดการแนบท้ายประกาศนี้

3. วิธีการทดสอบและเกณฑ์การพิจารณาการเปลี่ยนวิชาเอกและเทียบโอน

3.1 สำหรับการเปลี่ยนวิชาเอกไปวิชาเอกดนตรีคลาสสิก วิชาเอกดนตรีแจ๊ส และวิชาเอกดนตรีเชิงพาณิชย์ ต้องทดสอบดังนี้

3.1.1 นักศึกษาเข้ารับการทดสอบปฏิบัติเครื่องดนตรีหรือขับร้อง โดยต้องผ่านเกณฑ์การทดสอบไม่ต่ำกว่า 65 คะแนน

3.1.2 เฉพาะวิชาเอกดนตรีเชิงพาณิชย์ต้องแต่งเพลงจากโจทย์ที่กรรมการให้ภายในเวลาที่กำหนด

3.2 นักศึกษาต้องมีผลการศึกษาไม่ต่ำกว่าค่าระดับคะแนน C ทุกรายวิชา

3.3 นักศึกษาต้องผ่านการสอบสัมภาษณ์จากคณะกรรมการทดสอบของแต่ละวิชาเอก

3.4 นักศึกษาหลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต ไม่สามารถเปลี่ยนวิชาเอก ไปหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

3.5 นักศึกษาต้องไม่ค้างชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา

3.6 การเทียบโอนหลักสูตรเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. 2560

ประกาศ ณ วันที่ 29 ธันวาคม 2564

QA

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถากิจ)

คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์

เอกสารแนบท้ายประกาศ
กำหนดการเปลี่ยนวิชาเอก หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)
ประจำปีการศึกษา 2565

ลำดับที่	กิจกรรม	วัน/เดือน/ปี
1	นักศึกษายื่นคำร้องขอเปลี่ยนวิชาเอก	7 - 11 พฤศจิกายน 2565
2	นักศึกษารับการสอบสัมภาษณ์	14 - 15 พฤศจิกายน 2565
3	ประกาศผลการเปลี่ยนวิชาเอก	18 พฤศจิกายน 2565

หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม และจะประกาศเวลาในการสอบสัมภาษณ์ให้ทราบภายหลัง