

การทดสอบความสามารถทางด้านขับร้องพื้นฐาน วิชาเอกละครเพลง

1. สามารถปฏิบัติบันไดเสียงพื้นฐาน ดังนี้

- บรรเลงบันไดเสียง (Scale) ความยาวไม่เกิน 4 ชาร์ป 4 แพลต ได้แก่
1) เมเจอร์ 2) ไมเนอร์แบบฮาร์โมนิก 3) ไมเนอร์แบบเมโลดิก
- บรรเลงอาเปจีโอ (Arpeggio) ความยาวไม่เกิน 4 ชาร์ป 4 แพลต ในบันไดเสียง
1) เมเจอร์ และ 2) ไมเนอร์

2. บรรเลง หรือขับร้องบทเพลงบังคับ ตามแนวเพลงสอบคัดเลือกเข้าศึกษา ได้อย่างไพเราะและ
ตีความได้ดี

Classical

- ขับร้องแบบฝึกหัด 2 บท จาก Concone Op.9 (เบอร์ 1-10) โดยเลือกร้องสรรต่อไปนี้ A, E, I, O
หรือ U (ขับร้องกับเปียโน)
- ขับร้องแบบฝึกหัด 1 บท จาก Vaccai “Lesson 1” ร้อง 2 ครั้ง
- ครั้งแรก ร้องเดี่ยวเป็นโซเลเฟจ (Solefège)
- ครั้งที่สอง ร้องเป็นภาษาอิตาเลียน กับเปียโน
- ขับร้องบทเพลง ภาษาอิตาเลียน 2 เพลง จาก Anthology of Italian Song (เช่น Se tu m’ami,
ของ Giovanni Battista Pergoles หรือ Caro Mio ben ของ Giuseppe Giordani)
- ร้องบันไดเสียง และอาร์เปจีโอ ในบันไดเสียงเมเจอร์ และ ไมเนอร์ ทั้งชนิดบันไดเสียงแบบเมโลดิก
และฮาร์โมนิก 1 ออกเทพ (การขับร้องเพลงต้องมีเปียโนบรรเลงประกอบ)

Musical Theatre and Film

- ขับร้องแบบฝึกหัด 2 บท จาก Concone หรือ Vaccai
- ขับร้องบทเพลง 1 เพลง โดยเลือกจากบทเพลงต่อไปนี้
- Popular จาก Wicked ของ Stephen Schwartz
- What I did for love จาก A Chorus Line ของ music by Marvin Hamlisch and Edward Kleban
- Music of the Night จาก The Phantom of the Opera ของ Andrew Lloyd Webber
- Wishing you were somehow here again จาก The Phantom of the Opera ของ Andrew Lloyd Webber
- Proud of your boy จาก Aladdin ของ Alan Menken
- Mr. Cellophane จาก Chicago ของ John Kander
- ขับร้องเพลงประกอบการแสดง หรือเต้นรำ 1 เพลง โดยเลือกจากบทเพลงด้านบน หรือบทเพลงที่มี
มาตรฐานเทียบเท่า

• ร้องบันไดเสียง และอาร์เปจีโอ ในบันไดเสียงเมเจอร์ และ ไมเนอร์ ทั้งชนิด บันไดเสียงแบบเมโลดิก และฮาร์โมนิก 1 ออกเตฟ (การขับร้องเพลงต้องมีเปียโนบรรเลงประกอบ)

Jazz

- ร้องบันไดเสียง 4 แบบ ได้แก่ 1) เมเจอร์ 2) ไมเนอร์แบบเนเชอรัล 3) ไมเนอร์แบบฮาร์โมนิก 4) ไมเนอร์แบบเมโลดิก อย่างน้อย 1 ออกเตฟ สามารถเลือกท่วงเสียงตามที่คุณสมัครต้องการ
- ร้องอาเปจีโอแบบ Triad chords 4 ชนิด ได้แก่ 1) Major 2) Minor 3) Augmented 4) Diminished อย่างน้อย 1 ออกเตฟ สามารถเลือกท่วงเสียงตามที่คุณสมัครต้องการ
- ร้องอาเปจีโอแบบ Seventh Chords 5 ชนิด ได้แก่ 1) Major7 2) Dominant7 3) Minor7 4) Minor7b5 5) Diminished7 อย่างน้อย 1 ออกเตฟ สามารถเลือกท่วงเสียงตามที่คุณสมัครต้องการ
- ร้องเพลงจำนวน 2 เพลง ด้วยความจำ โดยเลือกจากกลุ่มเพลงด้านล่าง กลุ่มละ 1 เพลง และสามารถเลือกท่วงเสียงตามที่คุณสมัครต้องการ

กลุ่มเพลงจังหวะสวิง

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. Satin Doll | Duke Ellington |
| 2. Take The 'A' Train | Duke Ellington |
| 3. Autumn Leaves | Joseph Kosma/Johnny Mercer |
| 4. Our Love Is Here To Stay | George Gershwin |

กลุ่มเพลงบัลลาด (Ballad)

- | | |
|------------------------|------------------|
| 1. My Funny Valentine | Richard Rodgers |
| 2. Misty | Erroll Garner |
| 3. My Foolish Heart | Victor Young |
| 4. The Nearness of You | Hoagy Carmichael |