



ประกาศ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เรื่อง กำหนดการสอบคัดเลือก หลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสังคีตวิจัยและพัฒนา ภาควิชาการศึกษาดนตรี ปีการศึกษา 2564 รอบพิเศษ

หลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสังคีตวิจัยและพัฒนา						
ลำดับที่	วันที่สอบคัดเลือก	เวลา	ชื่อ-สกุล	ห้อง	สายวิชา	รายชื่อคณะกรรมการ
1	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	16:00 – 16:30 น.	นายภูวดล แสงภู	ออนไลน์	การจัดการธุรกิจดนตรี	1. ผศ. ดร.ศักดิ์สิทธิ์ ราชรักษ์
2	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	16:30 – 17:00 น.	นางสาวสุภัชญา จินะณรงค์	ออนไลน์		2. อ. ดร.นลิน เพ็ชรอินทร์
3	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	17:00 – 17:30 น.	นายกฤติมุข กำเนิดมัน	ออนไลน์		
4	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	15:00 – 15:30 น.	นายอภิวัฒน์ ฉายอรุณ	ออนไลน์	ดนตรีศึกษา	1. ผศ. ดร.พิมพ์ชนก สุวรรณธาดา
5	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	15:30 – 16:00 น.	Mr. Liu Zhuoxuan	ออนไลน์		2. ผศ. ดร.ภัทรภร ผลิตากุล
6	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	16:00 – 16:30 น.	Mr. Zhu Changxin	ออนไลน์		
7	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	16:30 – 17:00 น.	Mr. Wang Wangze	ออนไลน์		
8	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	15:00 – 15:30 น.	นายเนติธร อรรถาโกชน์	ออนไลน์	การแสดงดนตรี	1. รศ. ดร.ศักดิ์ศรี วงศ์ธราดล
9	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	15:30 – 16:00 น.	Miss. Ji Yucen	ออนไลน์		2. ผศ. ดร.เอกราช เจริญนิത്യ
10	วันพุธที่ 30 มิถุนายน 2564	16:00 – 16:30 น.	Miss. Jiawei Zhang	ออนไลน์	ดนตรีแจ๊ส	

ประกาศ ณ วันอังคารที่ 29 มิถุนายน 2564

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถากิจ)

คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์