

การทดสอบความสามารถทางด้านโสตทักษะ สาขาดนตรีเชิงพาณิชย์

การวัดประสิทธิภาพทางด้านโสตทักษะครอบคลุมทักษะที่สำคัญทางด้านดนตรีทั้งการฟัง การวิเคราะห์ การปฏิบัติรวมทั้งการอ่านโน้ตดนตรี โดยประกอบด้วยชุดข้อสอบ 2 ส่วน ข้อสอบข้อเขียน และการทดสอบความสามารถรายบุคคล รายละเอียดแต่ละส่วนของข้อสอบประกอบด้วย

1. สามารถระบุและเขียนชั้นคู่ชนิด M2, M3, P4, P5, M6, M7 จากเสียงที่ได้ยินอย่างถูกต้อง
2. สามารถระบุคอร์ดทริยแอด (Triad) ทั้ง 4 ชนิด ได้แก่ Major triad, Minor triad, Diminished triad และ Augmented triad จากเสียงที่ได้ยินอย่างถูกต้อง
3. สามารถบันทึกโน้ตจากทำนองที่ได้ยิน
4. สามารถร้องระดับเสียง (Pitch) ตามเสียงตัวโน้ตที่ได้ยินอย่างถูกต้อง
5. สามารถอ่านลักษณะจังหวะ (Rhythmic Reading) และระบุรูปแบบจังหวะ (Rhythmic pattern) ที่ได้ยินพร้อมทั้งปรบมือตามรูปแบบจังหวะที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง
6. สามารถร้องทำนองจากบันไดเสียง C เมเจอร์ และ A ไมเนอร์แบบเนเชอรัลที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง
แม่นยำ